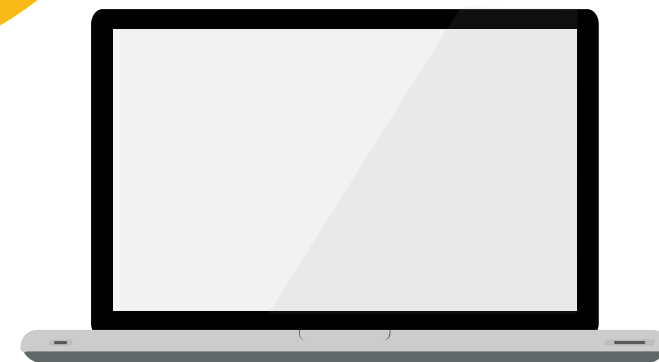


Отчёт
о выполнении задания
«Разработать учебно-методический
комплекс по дисциплине по выбору
«Филологический анализ текста»»

ВНК «Гуманитарное образование»
В. Д. Стариченок, А. И. Жишкевич, О. Г. Дедович



Функциональное чтение

Функциональное чтение – это чтение с целью поиска информации для решения конкретной задачи или выполнения определённого задания.



Структура ИЭУМК

«Филологический анализ текста»

Организационно-методический модуль

Тематический модуль

Итоговый модуль



Учебная программа

Рекомендуемая литература

Глоссарий

Банк текстов



Интерактивные лекции

Компетентностно-ориентированные задания

Задания–мостики на профессиональную деятельность

Работа по учебным станциям

Рефлексия



Итоговый тест

Практико-ориентированный исследовательский проект

Маршрутный лист к проекту



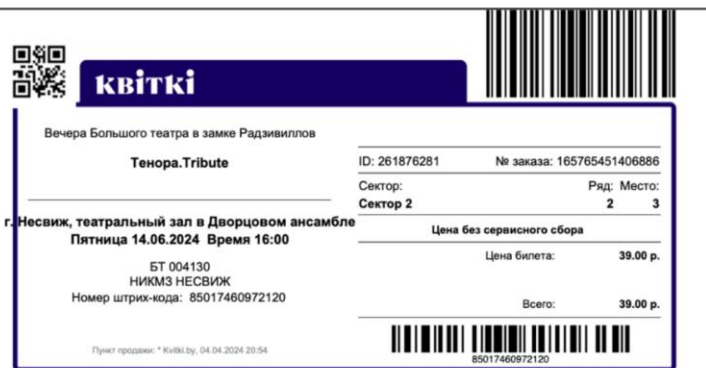
Функционально грамотный учитель

1 этап

Формирование функциональной грамотности студентов

Вас пригласили на концерт "Тенора" и подарили билет.

Ознакомьтесь с электронным билетом (см. рисунок ниже).



Згодна з Кодэкам Рэспублікі Беларусь аб культуры п. 5, арт. 217 квіток можна вярнуць арганізатару па ініцыятыве грамадзяніна не пазней чым за 1 календарны дзень да дня правядзення. При гэтым кампенсуюцца не менш за 75 % кошту білета. У выпадку змянення ўдзельнікаў, аб'яўленых часу або месца правядзення мерапрыемства, яго адмены або замены іншым грамадзянін мае права атрымаць грашовую кампенсацыю ў пэўным памеры. Трэба захоўваць квіток на працягу мерапрыемства і прад'явіць яго па патрабаванні арганізатара. Забароняецца наведваць мерапрыемства ў стане алкагольнага ці наркотычнага ап'янення.

Вялікі тэатр Беларусі, пл. Парыжскай Камуны, 1, Мінск, 220029
У выпадку ўз'янення пытаньняў, звязаных з намі па тэлефоне:
+375 17 263 10 74; +375 17 318 06 66 або e-mail: ticket@belarusopera.by



Проанализируйте информацию, содержащуюся в билете, ответив на вопросы:

- 1) Когда и где состоится концерт?
- 2) Где находится театральный зал, в котором будет проходить концерт?
- 3) Можно ли посетить концерт 15 июня 2024 г.?
- 4) Можно ли прийти на концерт в 15:30 или в 16:30?
- 5) Как вы думаете, какую одежду целесообразнее надеть на данное мероприятие?
- 6) Можете ли вы вернуть или поменять билет?
- 7) Можно ли фотографировать данное мероприятие?
- 8) Что ещё нельзя делать во время данного мероприятия?

Начать или редактировать мою запись рабочей тетради

Вы еще не начали рабочую тетрадь

Практическое задание №3.1. Лингвистический анализ креолизованного текста (инфографика)

Проанализируйте два креолизованных текста (см. инфографику в дополнительных файлах) по следующим критериям:

1. Фактический уровень понимания (нахождение информации):

- тематика инфографики;
- адресат / адресант инфографики;
- источник инфографики и дата публикации (если эти данные можно установить);
- в каком виде представлены статистические данные (числовом, иконическом, графическом).

2. Аналитический уровень понимания (понимание смысла):

- Как соотносятся вербальный и невербальный компоненты (текст поддерживает изображение, текст противопоставлен изображению, текст и изображение существуют автономно)?
- Сколько смысловых блоков можно выделить в инфографике?
- В чём заключается авторский замысел (цель инфографики)?

- Для чего в инфографику включён тот или иной элемент?

- О чём свидетельствуют статистические данные?

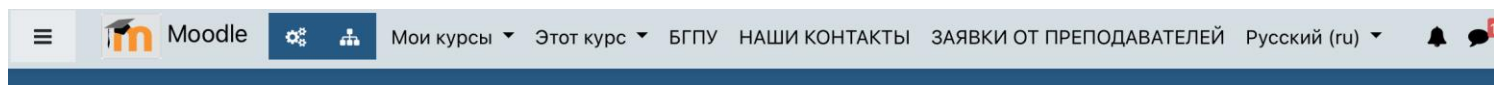
3. Интерпретационный уровень понимания (осмысление и оценка инфографики):

- Есть ли искажение или ложные данные в инфографике?
- Удалось ли автору инфографики донести главную мысль?
- На каком этапе учебного занятия можно использовать данную инфографику?

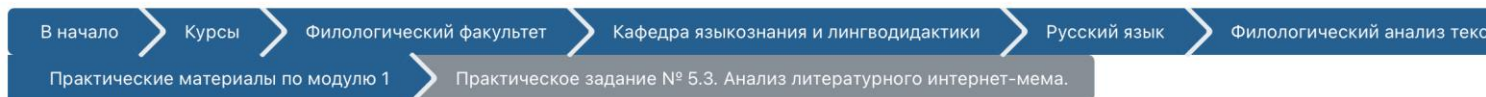


1 этап

Формирование функциональной грамотности студентов



Филологический анализ текста



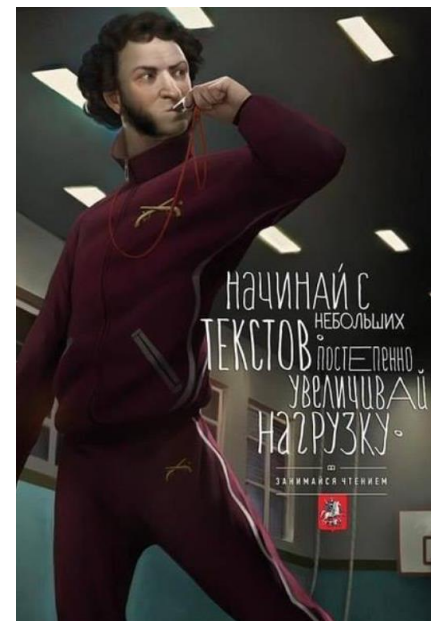
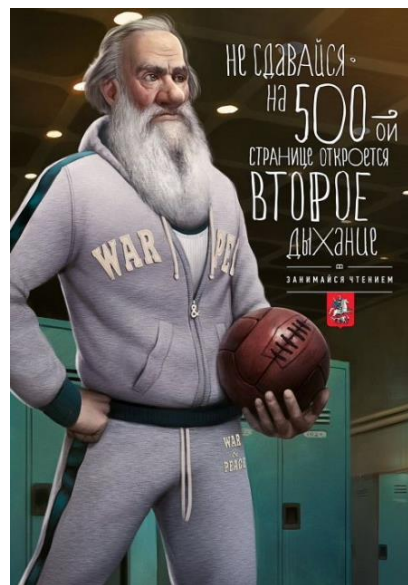
Практическое задание № 5.3. Анализ литературного интернет-мема.

Современным семиотическим и культурным феноменом выступают интернет-мемы, популярная единица интернет-коммуникации, обладающие такими признаками, как вирусность, реплицируемость, эмоциональность, полимодальность, актуальность, юмористическую направленность, медийность, многоавторство. Интернет-мем традиционно воспринимается как единица информации, сочетающая текстовый (надпись) и графический (картинка, фотография, рисунок) компоненты в квадратной рамке.

Рассмотрите примеры литературных интернет-мемов (см. доп. файл).

Проанализируйте мемы, используя трёхуровневую модель понимания текста (см. доп. файл).

- Литературные мемы.pdf 2 ноября 2024, 15:57
- Таблица 1. Трёхуровневая модель понимания текста новой природы (интернет-мема).pdf 2 ноября 2024, 15:57



2 этап



Умение создавать задания, направленные на формирование функциональной грамотности учащихся

Moodle

Мои курсы ▾ Этот курс ▾ БГПУ НАШИ КОНТАКТЫ ЗАЯВКИ ОТ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ Русский (ru) ▾

Филологический анализ текста

В начало > Курсы > Филологический факультет > Кафедра языкознания и лингводидактики > Русский язык > Филологический анализ текста

Практические материалы по модулю 1 > 1.3. Создание компетентностно-ориентированного задания на основе несплошного текста.

1.3. Создание компетентностно-ориентированного задания на основе несплошного текста.

Изолированные группы: Все участники

Посмотреть записи рабочей тетради - (0)

Составьте компетентностно-ориентированное задание для учащихся на основе несплошного текста (билета, афиши, флаера и т.д.), направленное на поиск функционально значимой информации.

Компетентностное задание должно быть грамотно сформулировано и включать необходимые компоненты: стимул (погружает в контекст задания и мотивирует на выполнение), формулировку задания (указывает на то, что нужно сделать учащемуся), источник информации (несплошной текст), инструмент проверки (способы и критерии оценивали результата: вопросы на понимание информации в несложном тексте, ключи с ответами и др.)

Начать или редактировать мою запись рабочей тетради

Вы еще не начали рабочую тетрадь

Филологический анализ текста

В начало > Курсы > Филологический факультет > Кафедра языкознания и лингводидактики > Русский язык > Филологический анализ текста_

Практические материалы по модулю 1 > Практическое задание № 3.3. Создание компетентностно-ориентированного задания на основе инфографики.

Практическое задание № 3.3. Создание компетентностно-ориентированного задания на основе инфографики.

1. Создайте или найдите с помощью веб-сёрфинга инфографику о русском или белорусском писателе.
2. Разработайте компетентностно-ориентированное задание, направленное на понимание представленной в инфографике информации.

Филологический анализ текста

В начало > Курсы > Филологический факультет > Кафедра языкознания и лингводидактики > Русский язык > Филологический анализ текста

Практические материалы по модулю 1 > Практическое задание № 5.4. Создание коллекции литературных мемов.

Практическое задание № 5.4. Создание коллекции литературных мемов.

Изолированные группы: Все участники

Посмотреть записи рабочей тетради - (0)

Подберите с помощью веб-сёрфинга информацию о литературных мемах. Поработайте над созданием своей коллекции мемов, которые демонстрируют фонетические, лексические или грамматические явления русского/иностранного языка. Разработайте компетентностно-ориентированное задание с целью использования литературного мема на учебном занятии.

Дайте оценку своей работе, используя критерии успеха.

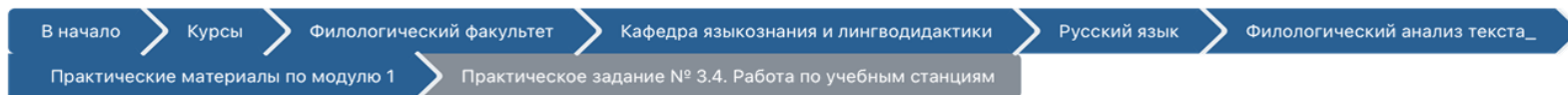
Критерии успеха (оценивания):

- 1) найдено не менее трёх мемов по преподаваемому предмету;
- 2) каждый мем отвечает требованиям качества и возрастным особенностям учащихся, не содержит неподобающий контент;
- 3) грамотно составлено компетентностно-ориентированное задание с использованием литературного мема.

3 этап

Применение разработанных заданий в практической деятельности

Филологический анализ текста



Практическое задание № 3.4. Работа по учебным станциям

Вам предстоит работа по станциям, которая даёт возможность апробировать в профессионально ориентированных ситуациях разработанные вами ранее контекстные задания (см. задание 3.3).

Станция – это определённое место в аудитории или виртуальная комната в ZOOM. Станционная форма практического занятия включает несколько этапов:

Этап 1. Распределение студентов по микрогруппам и виртуальным комнатам. В каждой комнате (станции) находится микрогруппа из 3-5 студентов.

Этап 2. Презентация и выполнение компетентностно-ориентированных заданий. Каждый участник микрогруппы поочерёдно выступает в роли учителя и представляет другим участникам своё задание для выполнения. После выполнения каждого задания участники заполняют оценочный лист задания (скачать в прикрепленном файле). На выполнение всех заданий отводится до 25 минут.

Этап 3. Обсуждение результатов апробации заданий. Все участники собираются в одной виртуальной комнате, анализируют полученный опыт и делятся обратной связью. Обсуждают возникшие трудности на этапе выполнения заданий, оценивают с лингводидактической точки зрения возможность применения данных заданий на учебных занятиях.

Оценочный лист.docx

2 ноября 2024, 14:57

Изолированные группы: Все участники

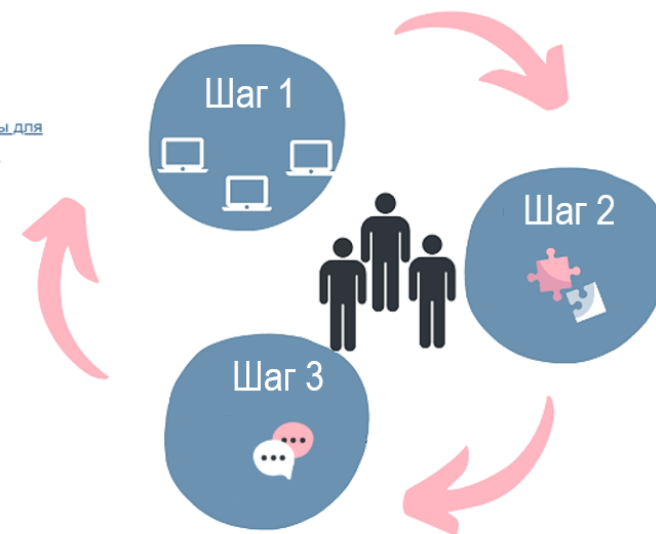
Резюме оценивания



[Как подготовить материалы для создания ИЗУМК в Moodle](#)

Элементы курса

- Глоссарии
- Задания
- Лекции
- Рабочие тетради
- Ресурсы
- Семинары
- Тесты
- Форумы

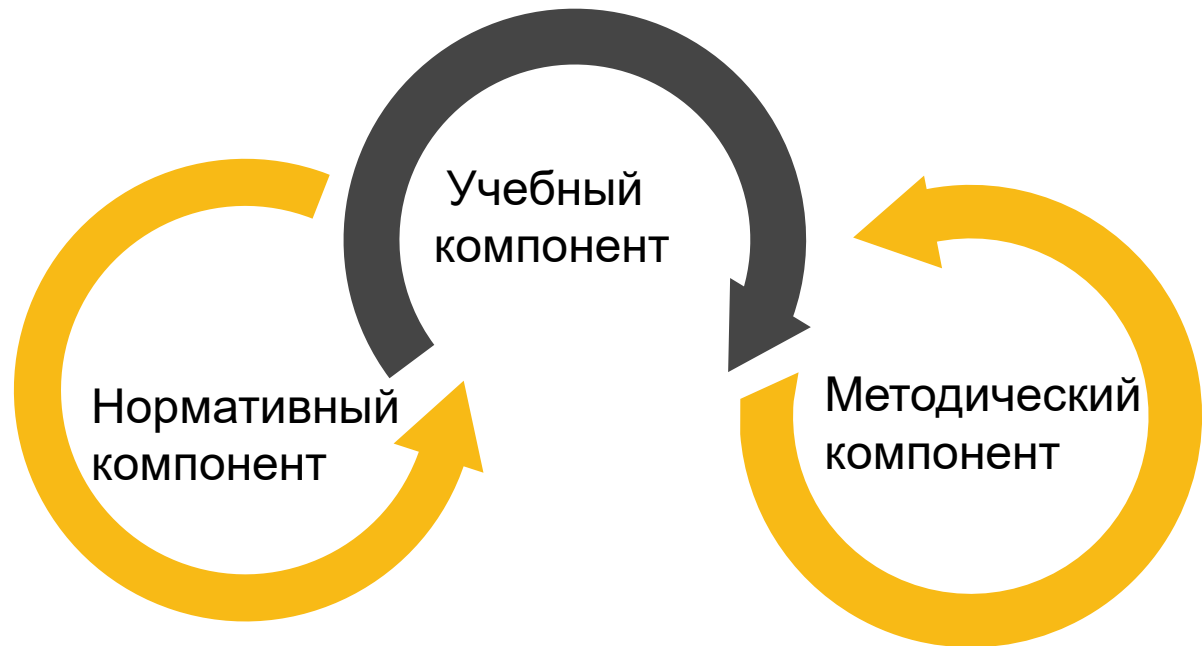


ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАДАНИЙ

№ п/п	Критерий оценивания	Балл (от 0 до 3)
	1	
1.	На сколько стимул (введение в ситуацию) соответствует заданию?	
2.	Корректно ли сформулировано задание?	
3.	Оцените качество поставленных вопросов к несплошному тексту: – корректно ли сформулированы вопросы? – используются ли разные типы вопросов?	
4.	Направлено ли разработанное задание на формирование навыков функционального чтения у учащихся?	
Общий балл по заданию:		

ИЭУМК нового поколения

Имеет трёхкомпонентный состав и



трёхуровневую структуру



ПУБЛИКАЦИИ

1) Дедович, О. Г. Особенности подготовки будущих педагогов к формированию читательской грамотности учащихся / О. Г. Дедович, А. И. Жишкевич // Формирование функциональной грамотности: содержательно-методические аспекты и эффективные образовательные практики : мат-лы Республ. науч.-практич. семинара (с междунар. участием), Брест, 27 марта 2024 г. / Брест. гос. ун-т им. А. А. Пушкина. – Брест, 2024. – С. 42–46;

2) Стариченок, В. Д. Разработка учебных пособий и учебно-методических комплексов по филологическим дисциплинам, ориентированных на подготовку будущих учителей к формированию функциональной грамотности обучающихся : методические рекомендации // В. Д. Стариченок, А. И. Жишкевич, О. Г. Дедович. – Минск : БГПУ, 2024. – 28 с.

3) Стариченок, В. Д. Специфика учебного пособия нового поколения по методике преподавания русского языка / В. Д. Стариченок, О. Г. Дедович, А. И. Жишкевич // Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин : мат-лы XIII Междунар. науч.-практич. конф., Нижний Новгород, 12-13 апреля 2024 г. / Нижегород. гос. пед. ун-т им. Козьмы Минина. – Нижний Новгород, 2024. – (в печати);

4) Жишкевич, А. И. Методические рекомендации по разработке учебных пособий по филологическим дисциплинам, ориентированных на подготовку будущих учителей к формированию функциональной грамотности учащихся / А. И. Жишкевич, О. Г. Дедович // Непрерывное образование: международный опыт, инновации и трансформация : мат-лы Междунар. науч.-практич. конф., Ташкент, 23-24 апреля 2024 г. / Ташкент. гос. пед. ун-т им. Низами. – Ташкент, 2024. – (в печати)

5) Жишкевич, А. И. Формирование функциональной грамотности будущих учителей русского языка и литературы как элемент их профессионального становления / А. И. Жишкевич, О. Г. Дедович // Наука и образование в XXI веке : мат-лы Междунар. науч. онлайн-конф., Туркменистан, 7 июня 2024 г. / Туркмен. гос. пед. ин-т им. Сейитназара Сейди. – Туркменистан, 2024. – (в печати)

6) Дедович, О. Г. Метафоры в учебных пособиях нового поколения: типология и особенности функционирования / О. Г. Дедович // XIV Танкаўскія чытанні : зб. навуковых артыкулаў / Беларус. дзярж. пед. ун-т імя М. Танка; рэдкал. Старычонок В. Д. [і інш.]; адк. рэд. Старычонок В. Д. – Мінск : БДПУ, 2024. – (в печати).

ИЭУМК

«Филологический анализ текста»

ИЭУМК зарегистрирован 28 ноября 2024 г. Регистрационный номер 1142126561



- Разработан с целью повышения качества усвоения содержания учебного материала по дисциплине «Филологический анализ текста».
- Обладает информационной насыщенностью, открытостью и мобильностью.
- Ориентирован на вызовы информационного общества.
- Обеспечивает готовность будущих педагогов к формированию функциональной грамотности обучающихся

Адресуется студентам, магистрантам, аспирантам, преподавателям и всем тем, кто хочет приобрести навыки функционального чтения.