

ВНК «ГУМАНИТАРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Задание 3-го этапа 2024 г.:

Разработать учебно-методические комплексы по дисциплинам по выбору для использования при реализации образовательных программ высшего образования (педагогические специальности) (часть 2)

Руководитель:
Шеститко И.В., кандидат педагогических наук, доцент

Цель: разработать учебно-методические комплексы по дисциплинам по выбору:

«Музееведение и экскурсионная деятельность в образовании» для специальности «Музыкальное образование»;

«Практикум создания электронных образовательных ресурсов по изобразительному искусству» для специальности «Художественное образование»

Макет электронного учебно-методического комплекса по дисциплине по выбору «Музееведение и экскурсионная деятельность в образовании»

Нормативный раздел

Пояснительная записка

Перечень основных нормативно-правовых документов

Теоретический раздел

Краткий курс лекций по учебной дисциплине

Практический раздел

План практических занятий по учебной дисциплине

Примерная тематика докладов для практических занятий

Примерная тематика рефератов для практических занятий

Методические рекомендации для организации самостоятельной работы

Компетентностные задания для самостоятельной работы

Содержание учебного материала образовательной области «Музееведение»

Раздел контроля знаний

Критерии оценивания студентов по учебной дисциплине

Требования к зачету по учебной дисциплине

Вспомогательный раздел

Учебные планы по специальности

Учебная программа по учебной дисциплине

Глоссарий

Список рекомендованной литературы для самоподготовки

Характеристики УМК:

- формирование профессиональных компетенций студентов в области музейной и экскурсионной деятельности как средства социокультурного развития личности студентов

- повышение готовности будущего специалиста к формированию функциональной грамотности у обучающихся через проектирование, планирование, разработку и практическую реализацию учебно-методического обеспечения музейной и экскурсионной деятельности в объединениях по интересам, на факультативных занятиях и воспитательных мероприятиях.

- воспитательный потенциал музейной и экскурсионной деятельности в образовании, которая должна быть направлена на формирование у обучающихся чувства гражданственности и патриотизма, отношения к созиданию как главному условию развития белорусского общества.

Макет электронного учебно-методического комплекса по дисциплине по выбору «Практикум создания электронных образовательных ресурсов по изобразительному искусству»

Нормативный раздел

Пояснительная записка

Перечень основных нормативно-правовых документов

Теоретический раздел

Тезисы лекций для занятий по учебной дисциплине

Практический раздел

Учебные материалы к практическим и лабораторным занятиям по учебной дисциплине

Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы студентов

Компетентностные задания для самостоятельной работы

Раздел контроля знаний

Перечень зачетных заданий по учебной дисциплине

Перечень используемых средств диагностики результатов учебной деятельности

Критерии оценки результатов учебной деятельности студентов

Вспомогательный раздел

Учебные планы по специальности

Учебная программа по учебной дисциплине

Глоссарий

Список рекомендованной литературы для самоподготовки

Характеристики УМК:

- формирование готовности студентов к повышению уровня функциональной грамотности обучающихся общего среднего образования средствами электронных образовательных ресурсов в контексте компетентностного и системно-деятельностного подходов
- формирование умения спланировать и реализовать методическую работу по проектированию и созданию электронных образовательных ресурсов
- методическое обоснование проектных решений, которое включает в себя художественно-проектный анализ и алгоритм проектирования электронных образовательных ресурсов для последующего воплощения в материале и обучения обучающихся проектной художественной деятельности.

Список публикаций:

1. Шеститко, И. В. Реализация проектной деятельности по развитию функциональной грамотности обучаемых и обучающихся/ Г. К. Исмаилова; К. Е. Хасенова; И. В. Шеститко; О. Т. Солтанбекова; З. Т. Рахматуллина // Вестник Торайгыров университета Филологическая серия, 2024- №3. С. 158-169
2. Шеститко, И. В. Опыт создания учебно-методического обеспечения для развития функциональной грамотности обучающихся / Г. К. Исмаилова, К. Е. Хасенова, И. В. Шеститко, Григорьева Г.Б.// Весці БДПУ, 2024 - №4 (принято в печать)
3. Зятикова, С. Е. Потенциал изобразительного искусства в формировании функциональной грамотности учащихся / С. Е. Зятикова // Қазіргі заманғы кәсіби педагогикалық білім беру дәстүрінің сабақтастығы = Continuity of traditions in modern professional pedagogical education = Преимственность традиций в современном профессиональном педагогическом образовании : Педагогика факультетінің 40 жылдығына арналған Халықаралық ғылыми-практикалық конференцияның еңбектер жинағы (17–18 қазан 2024 ж.) : ғыл. электр. бас. / Акад. Е.А. Бөкетов атындағы Қарағанды ун-ті ; [техн. ред. алқа: Ж.Е. Сарсекеева т.б.]. — Қарағанды: Академик Е.А. Бөкетов атындағы Қарағанды университетінің баспасы, 2024. — С. 520-522. – URL : <https://cloud.mail.ru/stock/7n5hkDV3eh5Wmkh8h96F6T> (дата обращения 13.11.2024).
4. Жарская, И. В. Педагогический менеджмент как инструмент формирования функциональной грамотности обучающихся / И. В. Жарская // Традиционные и современные практики в области художественно-эстетического образования, музыкального искусства и исполнительства: материалы Междунар. науч.-практ. конф., 10 дек. 2024 г., г. Астрахань / Астраханская гос. консерватория. – Астрахань, 2024. – (принято в печать).